



Francesca Gallo è una scrittrice ed ha appena pubblicato il libro per bambini **Kahuna** - **Alla scoperta della Terra Cava e delle tavolette rongo rongo.**

Kahuna racconta le fantastiche avventure che una ragazzina, Stella, compie per portare a termine una missione speciale, in un mondo dove i misteri degli antichi egizi e la magia e la tecnologia si fondono in un'intreccio appassionante.

Francesca Gallo ha accettato [la proposta di regalare 3 copie del suo libro ai lettori del nostro portale](#), qui sotto trovate una mini-intervista che ci ha gentilmente concesso ed il link all'iniziativa associata al suo libro.

[BambiniaBG] *Grazie Francesca per esserti resa disponibile per questa mini-intervista e per la tua disponibilità ad unirti all'iniziativa che mette in palio 3 copie del tuo libro Kahuna.*

[Francesca] Grazie a te Luca! [Sono felice di mettere in palio alcune copie di Kahuna](#) e di rispondere a queste domande sul tuo bel portale.

[BG] *Innanzitutto vorremmo chiederti di dire qualcosa su di te, per spiegare ai nostri lettori chi sei e cosa fai nella vita.*

[F] Sono una mamma che, quando le figlie sono cresciute, è riuscita a realizzare il sogno di far diventare lavoro quello che ho sempre amato fare : scrivere storie.

[BG] *La seconda domanda riguarda il tuo libro "**Kahuna**": come mai hai deciso di scrivere una storia utilizzando la metodologia **EasyReading**, che è una metodologia di scrittura particolare che aiuta alla lettura i bambini dislessici. Come è nata questa idea?*

[F] Quando ho terminato di scrivere Kahuna il mio agente letterario, Roberto Toso della Tipress Deutschland, l'ha presentato a diversi editori che si sono interessati al libro; tra questi c'era anche Edizioni Angolo Manzoni che aveva appena ideato l'EasyReading. Questo nuovo font con la sua grandezza leggermente superiore alla media e gli ampi spazi bianchi tra lettere, parole e punteggiatura mi ha subito conquistata perché oltre a rendere la lettura estremamente piacevole a tutti, anche ai dislessici e agli ipovedenti, attribuiva alcune "grazie" uniche alle lettere e ai numeri che potevano essere scambiati con quelli simili per forma eliminando così il rischio di confonderli.

Oltretutto visto che il mio romanzo parlava di una scrittura indecifrata, il rongo rongo, mi è

sembrato ideale farlo pubblicare da un editore che eliminando le "barriere architettoniche" dei libri, avrebbe reso invece Kahuna decifrabile e accessibile a tutti.

[BG] *Kahuna racconta le avventure incredibili di Stella (nome bellissimo, ndr) alle prese con un mondo fantastico, posto pochi metri sotto i nostri piedi. Ci puoi dire fin d'ora se hai già in mente un seguito del libro e se sì, quando potremo trovarlo in libreria?*

[F] Sto già scrivendo il seguito di Kahuna, si chiamerà "**Le vene del drago**", un romanzo che ha sempre Stella come protagonista e che parlerà nuovamente di luoghi e fenomeni misteriosi come le linee energetiche della Terra chiamate dai cinesi proprio vene del drago. Probabilmente sarà in libreria verso la fine dell'anno prossimo.

[BG] *Ultima domanda: verrai a **Bergamo** a presentare il tuo libro? Se sì, ci puoi dire quando? Noi di sicuro non mancheremo!!!*

[F] Spero di trovare presto una libreria interessata ad ospitarmi nella vostra splendida città. Appena avrò una data sarete i primi a saperlo!

[Se volete provare a vincere una copia di Kahuna, il libro scritto da Francesca Gallo, andate alla pagina dedicata all'iniziativa e scoprite come fare, è davvero molto facile e veloce!](#)